

Duration : 60 min.
Class : 10th

Maximum Marks : 180
Subject : HINDI



International Talent Search Examination - 2023-24

अंतराष्ट्रीय प्रतिभा खोज परीक्षा - २०२३-२४

Organized by

Savitri Skill Development Institute, Training Partner with
Ministry of Micro Small & Medium Enterprises (MSME), Govt. of India.



TEST BOOKLET

Name :

Class : School:

Father's Name : Father's Occupation :

Mother's Name : Mother's Occupation :

Categories : Gen OBC SC ST

Correspondence Address :

Date of Birth :

Father's Contact No :

Home/Mother's Contact No. :

WhatsApp No. :

Basic Instructions:

- Ensure that your personal data has been entered correctly.
- Immediately after opening the test booklet verify that all the pages are printed properly and are in order. If there is a problem with your test booklet, immediately inform the invigilator. You will be provided with the replacement.
- All questions are compulsory.
- For every correct answer you will be awarded with 4 marks and for all incorrect answer 1 mark will be deducted.
- Directions for answering the questions are given. Read those directions carefully and answer the question by circling the bubble in the OMR Sheet Provided to you. Test booklet/OMR Sheet will be submitted at the end of the examination.
- Follow the instructions given by the invigilator. Students found violating the instructions will be disqualified.
- Rough work can be done separately or on the Question paper.
- Please fill the bubbles in OMR sheet with Blue or Black pen only.
- Do not tear the question paper or OMR sheet else you will be disqualified in the examination.

CLASS-10 (HINDI)

1. पूर्वकालिक क्रिया क्या होती है?
a) क्रिया जो किसी के साथ हो
b) क्रिया जो दूसरी क्रिया के पहले हो
c) क्रिया जो स्वतंत्र हो
d) क्रिया जो बड़ी हो
2. नामिक क्रिया क्या होती है?
a) क्रिया जो किसी के साथ हो
b) क्रिया जो नाम से संबंधित हो
c) क्रिया जो स्वतंत्र हो
d) क्रिया जो मिश्रित हो
3. निम्न में वर्तमान काल के कौन-कौन भेद हैं?
a) सामान्य वर्तमान काल, संभाव्य वर्तमान काल
b) सामान्य वर्तमान काल, प्रचलित वर्तमान काल, विशेषण वर्तमान काल
c) सामान्य वर्तमान काल, विशेषण वर्तमान काल, परोक्ष वर्तमान काल
d) सामान्य वर्तमान काल, विशेषण वर्तमान काल, प्रचलित वर्तमान काल
4. भूतकाल के कितने भेद होते हैं?
a) 3
b) 4
c) 5
d) 6
5. निम्न में भविष्यत् काल के कौन-कौन से भेद हैं?
a) सामान्य भविष्यत् काल, संभाव्य भविष्यत् काल, हेतुहेतुमद विषय भविष्यत् काल
b) सामान्य भविष्यत् काल, प्रारंभिक भविष्यत् काल, अनियमित भविष्यत् काल
c) सामान्य भविष्यत् काल, अनियमित भविष्यत् काल, प्राचीन भविष्यत् काल
d) सामान्य भविष्यत् काल, प्रारंभिक भविष्यत् काल, प्राचीन भविष्यत् काल
6. निम्नलिखित में से कौन धातु के अंत में जोड़े जाने वाले प्रत्यय है?
a) क्रिया घोटक प्रत्यय
b) कृत प्रत्यय
c) तद्धति प्रत्यय
d) भाव घोटक प्रत्यय
7. 'स्वाभिमान' शब्द किस उपसर्ग का प्रयोग हुआ है?
a) स्वा + अभि
b) स्वा + आभि
c) स्व + अभि
d) स् + अभि
8. "यह कविता मैंने लिखी है"। इस वाक्य में 'मैंने' कौन-सा सर्वनाम है?
a) पुरुषवाचक सर्वनाम
b) निश्चयवाचक सर्वनाम
c) निजवाचक सर्वनाम
d) संबंधवाचक सर्वनाम
9. 'वह', 'वे', 'यह', 'ये', 'आप' कौन-सा पुरुष है?
a) उत्तम पुरुष
b) मध्यम पुरुष
c) अन्य पुरुष
d) इनमें कोई नहीं
10. 'आगे-आगे नाचती- गाती बयार चली' अलंकार का नाम बताएं?
a) अनुप्रास अलंकार
b) मानवीकरण अलंकार
c) उपमा अलंकार
d) रूपक अलंकार
11. 'मैया मैं तो चंद्र- खिलौना लेंहों' अलंकार की पहचान करें?
a) यमक अलंकार
b) उपमा अलंकार
c) अनुप्रास अलंकार
d) रूपक अलंकार
12. समानाधिकरण शब्दों के बीच में किस विराम चिह्न का प्रयोग होता है?
a) ,
b) :
c) ;
d) '
13. मिश्रित और संयुक्त वाक्यों में विरोध का भाव प्रकट करने के लिए किस विराम चिह्न का प्रयोग होता है?
a) अल्प विराम
b) लाघव चिह्न
c) संकेत चिह्न
d) अर्द्धविराम
14. निम्नलिखित में संज्ञा उपवाक्य का उदाहरण है:-
a) कम खाओ, गम खाओ।
b) पिताजी पहले ही आ चुके हैं।
c) मुझे विश्वास है कि आप दीपावली पर अवश्य आएंगे।
d) आप आए, बहार आई।

15. "तुमने कहा था कि वह सुसंस्कृत है" इस वाक्य में योजन है:-
 a) कहा b) वह c) सुसंस्कृत d) कि
16. "त्रिलोचन" - शब्द में समास पहचानिए -
 a) कर्मधारय समास b) अव्ययीभाव समास c) बहुव्रीहि समास d) द्वंद्व समास
17. "आनंदमग्न" - शब्द में समास पहचानिए: -
 a) द्विगु समास b) तत्पुरुष समास c) अव्ययीभाव समास d) बहुव्रीहि समास
18. "गीता भीतर बैठी है" में भीतर कौनसा क्रिया विशेषण है
 a) कालवाचक क्रिया विशेषण b) स्थानवाचक क्रिया विशेषण
 c) परिमाणवाचक क्रिया विशेषण d) रीतिवाचक क्रिया विशेषण
19. 'च' का अर्थ क्या है?
 a) इसके बाद b) इसके साथ c) इसके पूर्व d) इसके समीप
20. विस्मयादिबोधक अव्यय क्या होता है?
 a) विस्मय की सूचना b) वाक्य में आश्चर्य की भावना
 c) वाक्य में विचित्रता का बोध d) विस्मय का संज्ञान
21. "अचम्भी" का समानार्थक शब्द क्या है?
 a) आश्चर्यजनक b) सामान्य c) आश्चर्यग्रस्त d) स्वाभाविक
22. कर्ता जिस साधन या माध्यम से कार्य करता है या क्रिया करता है, उस साधन या माध्यम को क्या कहते हैं।
 a) कर्म कारक b) करण कारक c) अपादान कारक d) संप्रदान कारक
23. कारक की विभक्तियों को और किस नाम से पुकारा जा सकता है:-
 a) काल b) लिंग c) परसर्ग d) क्रिया
24. 'जो केले तुम लाए थे वह बहुत ही मीठे हैं।' वाक्य में कौन सा उपवाक्य है?
 a) विशेषण उपवाक्य b) क्रिया-विशेषण उपवाक्य
 c) संज्ञा उपवाक्य d) सर्वनाम उपवाक्य
25. 'आज धूप निकलने की संभावना है' मिश्र वाक्य में बदलिए:-
 a) आज धूप निकल सकती है b) आज धूप और बारिश आने की संभावना है
 c) संभावना है कि आज धूप और बारिश आएगी d) संभावना है कि आज धूप निकले
26. प्रयोग के आधार पर 'पाण्डु' शब्द क्या होगा :-
 a) केवल विशेषण b) केवल विशेष्य c) विशेषण और विशेष्य दोनों d) इनमें से की नहीं
27. 'भोले बालक ने क्रूर डाकू के कठोर हृदय में कोमल भावना जगा दी' इस वाक्य में कितने विशेष्य हैं?
 a) 2 b) 4 c) 5 d) एक भी नहीं
28. वे शब्द, जिनकी व्युत्पत्ति का स्रोत ज्ञात नहीं हो पाता, वे क्या कहलाते हैं?
 a) संकर शब्द b) देशज शब्द c) अनुकरणात्मक शब्द d) प्राकृत शब्द
29. इनमें से कौन सा शब्द देशज है?
 a) कंठ b) गोड़ c) ऊँट d) उल्लू
30. अधोलिखित में वर्तनी की दृष्टि से एक शब्द अशुद्ध है —
 a) अन्तर्धान b) अनुगृहित c) आध्यात्म d) अधीन
31. शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिए —
 a) परिणति b) परणति c) परणिति d) परीणीत

32. 'दिगम्बर' शब्द का सही समास विग्रह है?
 a) दिशाएँ और अम्बर
 b) दिशा ही है वस्त्र जिसका
 c) दिशा जैसा अम्बर
 d) दिशा के साथ जो है अम्बर
33. 'पंचानन' शब्द में निम्न में से कौनसा समास है?
 a) तत्पुरुष
 b) बहुब्रीहि
 c) कर्मधारय
 d) द्वंद्व
34. भाववाच्य की पहचान क्या है
 a) कर्ता के साथ 'से, के द्वारा' कारक चिह्न होता है
 b) क्रिया अकर्मक होती है
 c) उपरोक्त दोनों
 d) 'ने' कारक चिह्न होता है
35. 'तुम फूल तोड़ोगे।' वाक्य किस वाच्य से संबंधित है?
 a) कर्मवाच्य से
 b) कर्तृवाच्य से
 c) भाववाच्य से
 d) अकर्तृवाच्य से
36. "दिल्ली के निकट कई नगरों में वीर सैनिक रहते हैं।" वाक्य में रेखांकित पद का पद-परिचय है-
 a) गुणवाचक विशेषण मूलावस्था, पुल्लिंग, बहुवचन, विशेष्य-सैनिक
 b) परिमाणवाचक विशेषण, पुल्लिंग, एकवचन
 c) स्थानवाचक विशेषण, पुल्लिंग, एकवचन
 d) गुणवाचक विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग
37. किसी भी प्रकार की धृष्टता उसे सत्य से विचलित नहीं कर सकी। वाक्य में रेखांकित पद क्या है:-
 a) भाववाचक संज्ञा
 b) जातिवाचक संज्ञा
 c) विशेषण
 d) क्रिया-विशेषण
38. इनमें से एकवचन-बहुवचन का कौन-सा युग्म सही नहीं है?
 a) घोड़ा-घोड़े
 b) आँसू-आँसुओं
 c) गली-गलियाँ
 d) चिड़िया-चिड़ियाँ
39. "किलक अरे मैं नेह निहारुं । इन दाँतो पर मोती वारुं ।" इन पंक्तियों में कौन-सा रस है?
 a) वीर
 b) शांत
 c) वात्सल्य
 d) हास
40. "हाँ रघुनंदन प्रेम परीते । तुम विन जिअत बहुत दिन बीते ।" पंक्तियों में कौन-सा रस है?
 a) वीर रस
 b) संयोग रस
 c) शांत रस
 d) करुण रस
41. निम्नांकित में कौन-सा शब्द स्त्रीलिंग है?
 a) संयम
 b) हिम्मत
 c) चाक्षुक
 d) पनघट
42. 'लाज' कौन-सा लिंग है?
 a) पुल्लिंग
 b) स्त्रीलिंग
 c) नपुंसक लिंग
 d) इनमें से कोई नहीं
43. मुहावरे 'थाली का बैंगन' का अर्थ है: -
 a) थाली में नाम का बैंगन रखा है
 b) दौड़ते रहना
 c) अस्थिर विचार वाला व्यक्ति
 d) अधिक चिकना
44. 'मिट्टी का माधो' होने का अर्थ है:-
 a) कृष्ण की मूर्ति
 b) बहुत मूर्ख
 c) बहुत बुद्धिमान
 d) मिट्टी की मूर्ति
45. "बिल्कुल अँधेरे में बटोर लगाना।" इसका मतलब है:-
 a) एक असंभव काम करना।
 b) अँधेरे में कुछ दिखाई नहीं देता।
 c) बिना सोचे समझे किसी को अपराधी ठहराना।
 d) मौके की तलाश में ताक लगाए रखना