

# **HINDI SYLLABUS**

## **Class – 6**

### **6<sup>th</sup> Class Hindi Syllabus – An Overview**

कक्षा 6 में हिंदी व्याकरण का सिलेबस बच्चों के भाषा कौशल को और भी विस्तृत करने और उन्हें अधिक जटिल संरचनाओं से परिचित कराने पर केंद्रित है। नीचे कक्षा 6 के हिंदी व्याकरण सिलेबस के मुख्य विषयों और उप-विषयों की सूची दी गई है:

**Here our chapters for ITSE Examination :-**

**Chapter – 1 ( वर्ण विचार )**

**Chapter – 2 ( काल )**

**Chapter – 3 ( संज्ञा )**

**Chapter – 4 ( सर्वनाम )**

**Chapter - 5 ( विशेषण )**

**Chapter - 6 ( क्रिया )**

**Chapter – 7 ( लिंग )**

**Chapter – 8 ( वचन )**

**Chapter - 9 ( विलोम शब्द )**

**Chapter – 10 ( पर्यायवाची शब्द )**

**Chapter – 11 ( समानार्थी शब्द )**

**Chapter – 12 ( वाक्य रचना )**

**Chapter – 13 ( अनुच्छेद लेखन )**

**Chapter – 14 ( कारक )**

**Chapter – 15 ( संधि )**

**Chapter – 16 ( समास )**

**Chapter – 17 ( उपसर्ग और प्रत्यय )**

**Chapter – 18 ( मुहावरे और उनके अर्थ )**

**Chapter – 19 ( भाषा के अन्य नियम )**

**Chapter – 20 ( रस, छंद, अलंकार)**

## **Chapter – 1 ( वर्ण विचार )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- वर्ण की परिभाषा
- स्वर और व्यंजन
- स्वर और व्यंजन का उच्चारण और लेखन |

## **Chapter – 2 (काल)**

### **Topics and Sub – Topics :-**

- वर्तमान काल
- भूतकाल
- भविष्यत काल
- काल का सही उपयोग |

## **Chapter – 3 ( संज्ञा )**

### **Topics and Sub – Topics :-**

- संज्ञा के प्रकार (व्यक्तिवाचक, जातिवाचक, भाववाचक)
- संज्ञा के उदाहरण
- संज्ञा के लिंग (पुल्लिंग, स्त्रीलिंग) |

## **Chapter – 4 ( सर्वनाम )**

### **Topics and Sub – Topics :-**

- सर्वनाम की परिभाषा
- सर्वनाम के प्रकार (पुरुषवाचक, निश्चयवाचक, अनिश्चयवाचक, प्रश्नवाचक, संबंधवाचक) |
- सर्वनाम का प्रयोग |

## **Chapter - 5 ( विशेषण )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- विशेषण की परिभाषा |
- विशेषण के प्रकार (गुणवाचक, संख्यावाचक, परिमाणवाचक) |
- विशेषण और उनके उदाहरण |

## **Chapter - 6 ( क्रिया )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- क्रिया की परिभाषा |
- क्रिया के प्रकार (सकर्मक, अकर्मक) |
- क्रिया के काल (वर्तमान, भूत, भविष्यत) |

## **Chapter – 7 ( लिंग )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- पुल्लिंग और स्त्रीलिंग
- लिंग का सही उपयोग

## **Chapter – 8 ( वचन )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- एकवचन और बहुवचन
- वचन का सही उपयोग |

## Chapter - 9 ( विलोम शब्द )

**Topics and Sub – Topics :-**

- सरल विलोम शब्द : छोटा/बड़ा, मोटा/पतला, नया/पुराना |

## Chapter – 10 ( पर्यायवाची शब्द )

**Topics and Sub – Topics :-**

- सरल पर्यायवाची शब्द : खुशी/आनंद, सुंदर/सुशोभित |

## Chapter – 11 ( समानार्थी शब्द )

**Topics and Sub – Topics :-**

- उच्चारण और अर्थ में समान शब्द : जैसे - आम (फल), आम (साधारण) |

## **Chapter – 12 ( वाक्य रचना )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- सरल वाक्य
- संयुक्त वाक्य
- मिश्रित वाक्य
- वाक्य निर्माण के उदाहरण |

## **Chapter – 13 ( अनुच्छेद लेखन )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- किसी विषय पर संक्षिप्त अनुच्छेद लिखना |

## **Chapter – 14 ( कारक )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- कर्ता कारक
- कर्म कारक
- करण कारक
- सम्प्रदान कारक
- अपादान कारक
- संबंध कारक
- आधिकरण कारक

## Chapter – 15 ( संधि )

**Topics and Sub – Topics :-**

- स्वर संधि
- व्यंजन संधि
- अनुस्वार और अनुनासिक

## Chapter – 16 ( समास )

**Topics and Sub – Topics :-**

- समास की परिभाषा
- द्वंद्व समास
- तत्पुरुष समास

- द्विगु समास
- अव्ययीभाव समास

## **Chapter – 17 ( उपसर्ग और प्रत्यय )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- **उपसर्ग:** जैसे - प्र, अनु, अधि
- **प्रत्यय:** जैसे - क, इ, ता |

## **Chapter – 18 ( मुहावरे और उनके अर्थ )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- सामान्यतः प्रयोग में आने वाले मुहावरे और उनके अर्थ |

## **Chapter – 19 ( भाषा के अन्य नियम )**

**Topics and Sub – Topics :-**

- वर्ण विचार

- शब्द विचार
- वाक्य विचार

## Chapter – 20 ( रस, छंद, अलंकार)

### Topics and Sub – Topics :-

- रसः श्रृंगार, वीर, हास्य, करुण आदि |
- छंदः मात्रिक छंद, वार्षिक छंद
- अलंकारः उपमा, रूपक, अनुप्रास आदि |